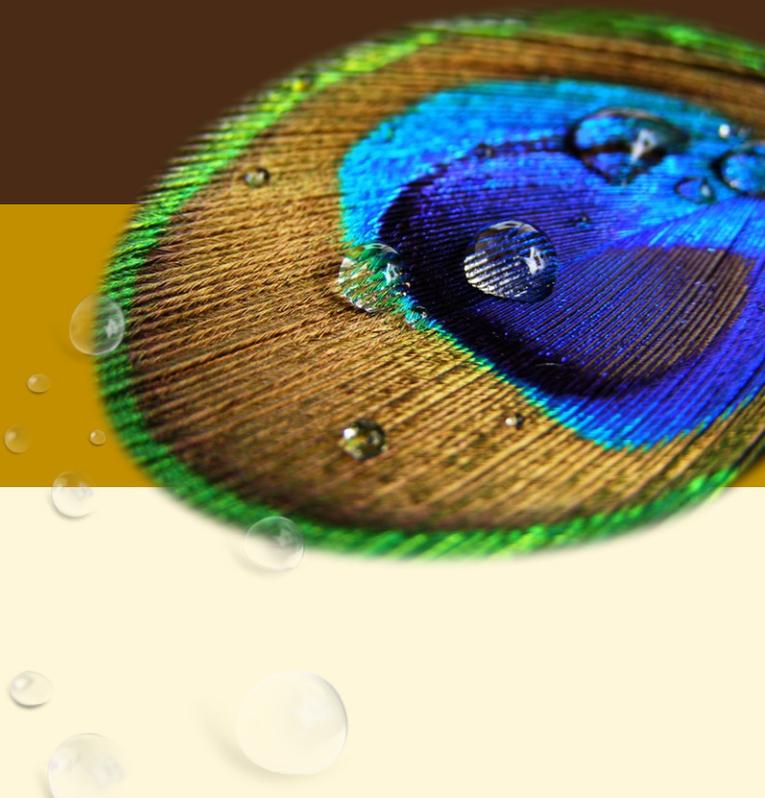


**AGLAIA**<sup>®</sup>  
Natural Paints

## Sortiment AGLAIA

Naturfarben, -lacke, Wachse und Zubehör

Gültig ab 01.03.2013





**„Alles, was nicht natürlich ist, ist unvollkommen.“**

*Napoleon I. (Bonaparte, 1769-1821), Kaiser der Franzosen*

**Was ist AGLAIA?** 4

**Wand und Decke**

Naturharzfarbe	7
Naturharz-Volltonfarbe	7
Innenweiß	7
Strapazierweiß	8
Kalkkaseinfarbe	8
Kaseinfarbe	8
Kaseinstreichputz	9
Bienenwachs-lasurbinder	9
Rollputz	9
Renovierungsputz	10
Vorleim	10
Naturharz-Haftgrund	10
Grundhärter	11
Isolierweiß	11

**Holzlasuren**

Holzlasur außen	13
Holzlasur innen, seidenmatt	13

**Naturharzlacke**

Innenlack seidenmatt	15
Innenlack glänzend	15
Heizkörperlack	15
Vorstreichfarbe	16
Rostschutzfarbe	16

**Öllacke**

Wetterschutzlack	17
------------------	----

**Holzvorbehandlung und -versiegelung**

Holzgrund	18
Holz-schnellgrund W	19
Grundhärter	19
Porenfüller	20
Harzölsiegel	20

**Fußbodenendbehandlung**

Holzhartöl seidenmatt	23
Holzhartöl glänzend	23
Holzhartöl lasurweiß, seidenmatt	23

**Wachse**

Selbstglanzwachs	24
Flüssigwachs	24
Möbelwachs	24

**Kleber**

Kork- und Linoleumkleber	26
Teppichkleber	26

**Hilfsmittel**

Balsamlackverdünner	27
---------------------	----

**Pigmentfarben**

Pigmentfarbe	28
--------------	----

**Sonstiges/Werkzeuge**

Mineralfarbbürste	29
Oval-Lasurbürste	29
Flachpinsel	29





## Was ist AGLAIA?

AGLAIA ist ein geschütztes Warenzeichen der BEECK'schen Farbwerke, Louis Gnatz GmbH. Der Name AGLAIA stammt aus dem Griechischen. Die Göttin der Schönheit, Aphrodite, hatte eine Muse namens AGLAIA. AGLAIA ließe sich übersetzen mit: die Glänzende, der Glanz des Schönen. So wie in der griechischen Mythologie Schönheit und Gesundheit untrennbar sind, wählten wir den Namen AGLAIA für unsere Naturfarben auf pflanzlicher Basis.

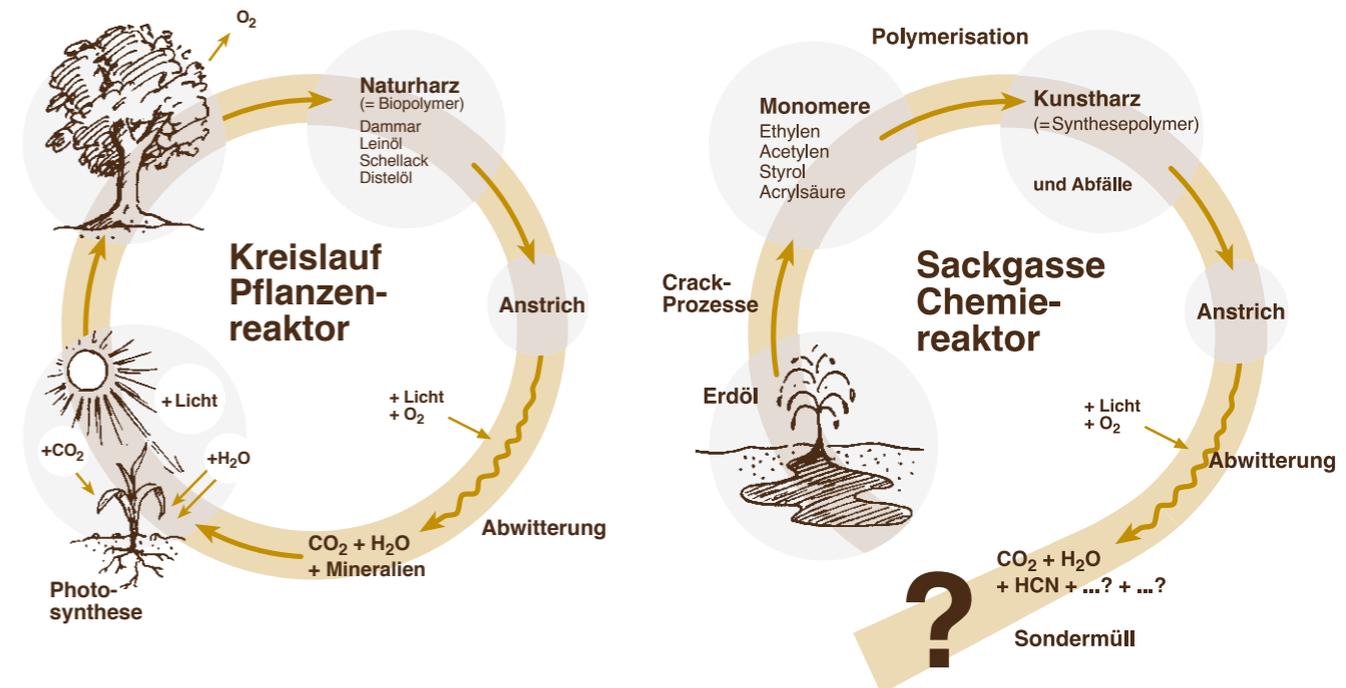
Es entspricht unserer Intention, dass Farben mit schönem Glanz und Gesundheit im Einklang mit der Natur stehen. Erfahrungen, welche sich unsere Firma bereits seit 1894 mit rein mineralischen Naturfarben auf Basis von Kalk und Wasserglas erworben hat, haben wir seit 1968 in die Entwicklung von Farben auf pflanzlicher Basis investiert.

### Die verschiedenartigsten Motive bestimmen unser Handeln:

- Die Verwendung erneuerbarer Rohstoffe schont während der gesamten Produktzyklen wertvolle Ressourcen. Schonende Rohstoffgewinnung, eine im Sinne der „sanften Chemie“ geführte Produktionsweise und die problemlose Rückführung in den ökologischen Kreislauf nach der Nutzphase sprechen für sich – siehe Grafik „Kreislauf Pflanzenreaktor“. Dem gegenüber steht die Petro-, Synthese- oder Retortenchemie der Kunstharze („Sackgasse Chemiereaktor“), die neben dem Endprodukt Kunstharz gewaltige Umweltprobleme und klimaschädliche Treibhausgase verursacht. Regenerative Energien und nachwachsende Rohstoffe sind Modelle mit Zukunft und beiden liegt die lebensspendende Energie der Sonne zu Grunde.
- Unsere Motivation ist es, naturbelassene Produkte herzustellen, die die Gesundheit von Anwendern und Nutzern schonen und die wertvollen Ressourcen der Natur weder beschädigen noch verschwenden.
- Wir haben nichts zu verbergen! Die AGLAIA Volldeklaration gibt lückenlose Auskunft über sämtliche Inhaltsstoffe eines Produktes, bis hin zum verschwindend kleinen Rezepturbestandteil. Nicht nur allergieempfindliche Personen können sich anhand dieser „gläsernen Rezeptur“ vorab ein genaues Bild über die tatsächliche Zusammensetzung machen.
- Im Zeitalter vorgefertigter industrieller Werkstoffe droht die Fähigkeit verloren zu gehen, Baustoffe und Oberflächen sinnnespsychologisch in ihrer Materialhaftigkeit wahrzunehmen. Für die Mehrheit von uns macht es einen bemerkenswerten Unterschied, mit welchen Baustoffen wir uns umgeben, mit Wärme ausstrahlendem Holz oder mit kaltem Plexiglas. Wer den natürlichen Charakter von Holz erhalten will, greift zu Öl und Wachs. Tasten, Riechen und Empfinden werden uns automatisch zur natürlichen Oberfläche führen.
- Wir sind der Meinung, dass sich natürliche Anstrichstoffe für den sensiblen Wohnbereich, für Schulen und Kindergärten am besten eignen. AGLAIA Kaseinanstriche und pflanzliche Wandlasuren sind wunderbar kreativ und anregend, ein positives Raumklima entsteht somit nicht nur im bauphysikalischen Sinne. Wer Farben bewusst einsetzt, ein altes Fachwerkhaus liebevoll renoviert oder mit der Sanierung eines PCP-verseuchten Kindergartens betraut ist, wird sich aus guten Gründen für die hochwertigen AGLAIA Naturprodukte entscheiden.
- Natürliche Baustoffe wie Kalk, Lehm, Holz und Stein haben auch in unserer Klimaregion eine beeindruckende Tradition. Im Restauratorenhandwerk hat viel von der alten Baukunst, und dazu gehört auch der richtige Umgang mit Leinöl, Kasein, Kalk und Erdpigmenten, überlebt. Das zeigt, dass die Verwendung der AGLAIA Produkte eine nachhaltige, dauerhafte und gesunde Alternative ist.

## Was ist AGLAIA?

- Unabhängige Institute bestätigen immer wieder die hervorragenden ökologischen und technischen Eigenschaften von AGLAIA Naturfarben. Am überzeugendsten ist aber der Erfolg in der Praxis. Seit mehr als 40 Jahren hat sich AGLAIA auf Millionen Quadratmetern und Untergründen der unterschiedlichsten Art bewährt.



Kommen Sie mit Ihren Fragen zu uns. Wir beraten Sie gerne.



## Wand und Decke

Diffusionsoffene, natürliche Anstriche, Streich-, Roll- und Faserputze von AGLAIA schaffen ein behagliches Raumklima auf Wandbildern jeder Art – ob Kalk- oder Gipsputz, Leichtbauplatte oder Lehm.

AGLAIA Naturharzfarbe besticht durch ihr hervorragendes Deck- und Nassreinigungsvermögen, eignet sich also auch für strapazierte Wände in Schulen und öffentlichen Einrichtungen in weiß oder getönt. Volltonige Wandanstriche und Abtönungen lassen sich mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarbe ausführen. AGLAIA Kaseinfarbe und Kaseinstreichputz bestehen durch ihre Offenporigkeit und dezent-matte edle Oberfläche und eignen sich hervorragend für die AGLAIA Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachslasurbinder und AGLAIA Pigmentfarben. Für die Grundierung steht auf saugfähigen Untergründen wie Gips und Lehm AGLAIA Vorleim zur Verfügung, auf kritischen Untergründen je nach Erfordernis AGLAIA Naturharz-Haftgrund, AGLAIA Grundhärter sowie AGLAIA Isolierweiß.



## Naturharzfarbe ★★★★★

In Wohn- und Büroräumen, Schulen und öffentlichen Einrichtungen auf allen tragfähigen Wand- und Deckenflächen im Innenbereich universell einsetzbar. Auch in Küchen, Nasszellen, Fluren, Treppenhäusern und therapeutischen Einrichtungen. Hervorragend geeignet für Raufasertapete, Wandvlies, Gipsputz, Leichtbauplatten und tragfähige Altanstriche. Saugende Untergründe mit AGLAIA Vorleim grundieren.

### Eigenschaften:

- Hoch deckend
- Hohe Nassabriebbeständigkeit
- Verarbeitungsfreundlich
- Spannungsarm
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 1
- Nassabriebklasse 2

### Verbrauch:

Ca. 0,12 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß sowie werksgetönt. Beliebig abtönbar mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben.

1 L/5L/10L



## Naturharz-Volltonfarbe

Abtönfarbe für Naturharz-Wandfarben im Innenbereich, wie z. B. AGLAIA Naturharzfarbe. Auch als Volltonfarbe für dekorative Wand- und Illusionsmalerei sowie für Schablonier- und Stupftechniken in Kindergärten, Schulen und therapeutischen Einrichtungen. Baubiologisch und raumklimatisch empfehlenswert. Geeignet für Gipsputz, Leichtbauplatten, Wandvlies und Raufasertapete.

### Eigenschaften:

- Rein mineralisch pigmentiert
- Farbstark
- Auch im Vollton dauerhaft brillant
- Beliebig untereinander mischbar
- Für kreative Wandgestaltung
- Abriebfest und kreidungsfrei
- Gut deckend
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 1 – 3
- Nassabriebklasse 2 – 3

### Verbrauch:

Ca. 0,13 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Schwarz, Umbra, Ockergelb, Maisgelb, Zitronengelb, Grün, Ultrablau, Weinrot, Oxidrot, Braun. Beliebig mischbar mit AGLAIA Naturharzfarbe Weiß.

0,25L/1L/5L



## Innenweiß ★★★★★

In Wohn- und Büroräumen, Schulen und öffentlichen Einrichtungen auf allen tragfähigen Wand- und Deckenflächen im Innenbereich universell einsetzbar. Hervorragend geeignet für Raufasertapete, Wandvlies, Gipsputz, Leichtbauplatten und tragfähige Altanstriche. Saugende Untergründe mit AGLAIA Vorleim grundieren.

### Eigenschaften:

- Gut deckend
- Hohe Nassabriebbeständigkeit
- Verarbeitungsfreundlich
- Spannungsarm
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 2

### Verbrauch:

Ca. 0,13 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20% Vollton-Anteil abtönbar.

1 L/5L/10L





## Strapazierweiß

Im Objektbereich auf allen hoch beanspruchten und reinigungsfähigen Wandflächen, speziell in Kliniken und therapeutischen Einrichtungen. Auch in Betrieben der Lebensmittelherstellung, in Werkstätten, Küchen und Bädern einsetzbar. Ökologisch empfehlenswerte Alternative zu marktüblichen Kunstharz-Latexfarben. Geeignet für Glasvlies, Gewebe- und Raufasertapete, Gips- und Zementputz.

### Eigenschaften:

- Strapazierfähig, robust und abriebfest
- Höchste Nassabriebbeständigkeit Klasse 1
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel
- Spannungsarm
- Gut deckend
- Weichmacherfrei
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 1

### Verbrauch:

Ca. 0,14 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20% Vollton-Anteil abtönbar.

1 L/5 L/10 L



## Kalkkaseinfarbe

Offenporiger Innenanstrich auf kalkgerechten Untergründen, wie z.B. tragfähigem Kalkputz und Lehm. Bevorzugter Einsatz im Lehm- und Fachwerkbau. Zeichnet sich gegenüber unmodifizierten Kalkfarben durch Wischfestigkeit, gutes Deck- und Pigmentiervermögen sowie ein breites Einsatzspektrum aus. Lieferung als hoch ergiebiges Pulverkonzentrat, mit Wasser anzurühren.

### Eigenschaften:

- VOC-freie Pulverfarbe
- Hoch gefüllt mit natürlichen Kreiden
- Äußerst kapillaraktiv und diffusionsoffen
- Spannungsarm
- Keine elektrostatische Aufladung
- Höchste Kohlendioxid-durchlässigkeit
- Schimmelwidrig
- Für kalkgerechte Untergründe

### Verbrauch:

Ca. 50 g Pulver pro m<sup>2</sup> und Anstrich.

### Farbtöne:

Kalkweiß. Pastellfarbig tönbar mit BEECK Kalk-Volltonkonzentrat (max. 20%) oder mit kalkverträglichen AGLAIA Pigmentfarben, bemustern.

1 kg/5 kg/10 kg



## Kaseinfarbe

Im Wohn- und Objektbereich, in Schulen und Kindergärten auf tragfähigen Wand- und Deckenflächen universell einsetzbar. Ideal für Wandvlies, Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehm und tragfähige Altanstriche. Ohne eigenes Strukturkorn, siehe AGLAIA Kaseinstreichputz. Idealer Untergrund für die farbige Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachslasurbinder.

### Eigenschaften:

- Kalkmattes, dezentes Oberflächenfinish
- Hoch deckend und ergiebig
- Kreidungsfreie, spannungsarme Lehm-anstriche
- Gilbungsarm
- Äußerst wasserdampfdurchlässig, bauphysikalisch wertvoll
- Farblich lasierbar
- Objektbewährt auf Millionen von Quadratmetern

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 1
- Nassabriebklasse 3

### Verbrauch:

Ca. 0,11 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20% Vollton-Anteil abtönbar.

1 L/5 L/10 L



## Kaseinstreichputz

Im Wohn- und Objektbereich, in Schulen und Kindergärten auf tragfähigen Wandflächen universell einsetzbar. Ideal für Wandvlies, Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehm und tragfähige Altanstriche. Schafft durch Strukturkorn (0,4mm) eine lebendige Lichtstreuung, beispielsweise auf Leichtbauplatten. Idealer Untergrund für farbige Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachslasurbinder.

### Eigenschaften:

- Attraktive Kornstruktur (0,4 mm)
- Hoch deckend und ergiebig
- Kreidungsfreie, spannungsarme Lehm-anstriche
- Gilbungsarm
- Äußerst wasserdampfdurchlässig, bauphysikalisch wertvoll
- Farblich lasierbar
- Objektbewährt auf Millionen von Quadratmetern

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 3

### Verbrauch:

Ca. 0,15 kg/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20% Vollton-Anteil abtönbar.

1 kg/6 kg/18 kg



## Bienenwachslasurbinder

Die transparente seidenmatte Lasurschicht des AGLAIA Bienenwachslasurbinders umhüllt die Farbpigmente und verleiht ihnen Tiefenlicht und Reflexion. Bestens geeignet für Kalkputz, Lehm, Gipsputz, Gipskarton, Beton und Wandvlies. Ideale Lasurgründe sind AGLAIA Kaseinfarbe, Kaseinstreichputz oder Renovierputz.

### Eigenschaften:

- Aquarellhafte Auftragsweise
- Kreativ und verarbeitungsfreundlich
- Wasserdampfdurchlässig
- Kreidungsfrei und abriebfest
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Verdünnung mit 4 Teilen Wasser
- Seit über 40 Jahren das Original!

### Verbrauch:

Ca. 0,02 L/m<sup>2</sup> pro Lasurgang.

### Farbtöne:

Farblos-transparent. Tönbar mit AGLAIA Pigmentfarben.

0,25 L/1 L/3 L/10 L



## Rollputz

Im Wohn- und Objektbereich auf Wandflächen universell einsetzbar. Durch attraktive Lichtstreuung hervorragend geeignet zur Strukturierung von Gipsputzwänden und Leichtbauplatten sowie für Kalk- und Zementputz, Beton und Wandvlies. Auch als schlämmende Füllfarbe auf Untergründen mit geringen Strukturdefiziten verwendbar. Kann mit AGLAIA Naturharzfarbe überstrichen werden.

### Eigenschaften:

- Feinputzartiges Finish
- Strukturkorn ca. 0,4 mm
- Anwendungsfertig, verarbeitungsfreundlich
- Hervorragend deckend in 1–2 Arbeitsgängen
- Robust, stoß- und nassabriebfest
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

### Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 2

### Verbrauch:

Ca. 0,22 kg/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

### Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20% Vollton-Anteil abtönbar.

1 kg/6 kg/18 kg



## Renovierungsputz

Im Wohn- und Objektbereich auf allen tragfähigen Wandflächen einsetzbar. Ergibt egalisierende Wandbeschichtungen mit attraktiver Feinputzstruktur. Anwendbar auf Kalk- und Gipsputz, Leichtbauplatten, Beton und Mauerwerk bei Neubau und Altbausanierung. Auftrag mit Kelle, Traufel oder Putzgerät, in ca. 1 mm pro Putzlage. Idealer Untergrund für die farbige AGLAIA Wandlasurtechnik.

**Eigenschaften:**

- Faserputz aus Buchenholzcellulose und Milchkeisein
- Strukturkorn ca. 0,4 mm
- Faserarmierend auf Haarrissen
- Mehrfach ohne Spannungsbildung renovierbar
- Objektbewährt, robust und stoßfest
- Äußerst sorptionsfähig und wasserdampfdurchlässig
- Hervorragende raumklimatische Eigenschaften
- Anwendungsfertig, kein Einsumpfen nötig

**Verbrauch:**

Ca. 1,1 kg/m<sup>2</sup> pro 1 mm Putzlage auf glattem Untergrund, Objektverbrauch bemustern.

**Farbtöne:**

Naturweiß. Direkt mit AGLAIA Wandlasurtechnik farbige lasierbar. Überstreichbar mit AGLAIA Kaseinfarbe.

6 kg / 18 kg



## Vorleim

Wasserverdünnbares, farbloses Tiefgrundkonzentrat für saugfähigen Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehmputz und Beton. Weiterbehandlung mit AGLAIA Wandfarben, Naturharz- und Faserputzen. Auch zur farblos-transparenten Verfestigung von Lehm. Konzentrat, zur Verarbeitung 1 Teil AGLAIA Vorleim mit 2 Teilen Wasser verdünnen.

**Eigenschaften:**

- Ergiebige Konzentrat: Verdünnung mit 2 Teilen Wasser
- Sättigt stark saugende, poröse Untergründe
- Reduziert Aufbrenneffekte
- Verfestigt Lehm und Gips
- Spannungsarm
- Alkalibeständig, auch für Beton, Kalk- und Zementputz
- Wasserdampfdurchlässig und bauphysikalisch wertvoll
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

**Verbrauch:**

Ca. 0,035 L/m<sup>2</sup> AGLAIA Vorleim.

**Farbtöne:**

Milchig, nach Trocknung farblos. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Lehm bemustern.

0,25 L / 1 L / 3 L / 10 L



## Naturharz-Haftgrund

Haftstarker Grundanstrich für glatte, dichte und/oder kritische Wanduntergründe, so z. B. auf alten Latex- oder Ölfarben. Wirkt auf Gipsputz und Gipskarton als Aufbrennsperre und lässt sich dank der feingriffigen Oberfläche rationell mit gefüllten AGLAIA Wandfarben, Naturharz- und Faserputzen überziehen.

**Eigenschaften:**

- Haftstark auf einer Vielzahl kritischer Untergründe
- Strukturkorn ca. 0,4 mm
- Wasserverdünnbar
- Nach Durchtrocknung wasserfest
- Spannungsarm
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

**Verbrauch:**

Ca. 0,22 kg/m<sup>2</sup> auf glattem Untergrund.

**Farbtöne:**

Naturweiß, halbdeckend.

0,25 kg / 1 kg / 6 kg / 18 kg



## Grundhärter

Grundierung poröser Untergründe, so z. B. zur Verfestigung von mürbem Mineralputz und Estrich im Innenbereich. Für Holzwerkstoffe (Spanplatten, MDF, OSB) zur Isolierung wasserlöslicher Inhaltsstoffe, besonders bei der Überarbeitung mit AGLAIA Wandfarben und Faserputzen. Auch für Korkböden und unglasierte Steinfliesen zur Weiterbehandlung mit AGLAIA Holzhartöl.

**Eigenschaften:**

- Hervorragendes Eindringvermögen
- Sättigt stark saugende, poröse Untergründe
- Verfestigt mürbe Baustoffe
- Benetzung wasserabweisender Oberflächen
- Wasserunquellbar
- Transparent
- Trocknungsaktiv
- Wasserdampfdurchlässig und sorptionsfähig

**Verbrauch:**

Untergrundabhängig ca. 0,10–0,25 L/m<sup>2</sup>, bemustern.

**Farbtöne:**

Transparent. Farbtonvertiefung auf porösen Baustoffen bemustern.

0,25 L / 1 L / 3 L / 10 L



## Isolierweiß

Absperrung, Versiegelung und Isolierung von wasserlöslichen, verfärbenden Substanzen auf Wand- und Deckenflächen. Auch für Holzwerkstoff-Montageplatten, die zuvor mit AGLAIA Grundhärter eingelassen wurden. Weiterbehandlung mit AGLAIA Wandfarben oder Naturharzputzen. Nicht geeignet zur Überarbeitung mit Kalk- und Silikatfarben.

**Eigenschaften:**

- Für vollflächige wie auch punktuelle Isolieranstriche
- Weiß pigmentiert
- Enthält Schellack und Baumharze
- Gelöst in Ethanol aus pflanzlicher Biomasse
- Schnelltrocknend
- Wasserfest
- Leichtentzündlich, Zündquellen fernhalten!

**Verbrauch:**

Ca. 0,13 L/m<sup>2</sup> auf glattem Untergrund.

**Farbtöne:**

Naturweiß, halbdeckend.

0,25 L / 1 L / 3 L





## Holzlasuren

Dekorative Sichthölzer im Innen- und Außenbereich lassen sich mit AGLAIA Holzlasuren dauerhaft veredeln, eine attraktive Skala von lasierenden Standardfarbtönen steht hierfür zur Verfügung.

Holzlasuren auf Leinölbasis neigen nicht zum Abblättern und ergeben sehr dezente, dünn-schichtige und diffusionsoffene Anstriche, sodass der Holzcharakter unverfälscht erhalten bleibt. Gerade im Innenbereich lassen sich somit Wand- und Deckenschalungen, Möbelfronten und andere Sichthölzer dezent-seidenmatt gestalten. Saugfähige Hölzer lassen sich zuvor mit AGLAIA Holzgrund oder AGLAIA Holz-schnellgrund W einlassen.

Im Außenbereich ist speziell auf Nadelhölzern zu beachten, dass die AGLAIA Holzlasuren und Grundierungen frei von pilz- und schimmelwidrigen Bioziden sind. Auf eine sorgfältige Holz Auswahl und baulich-konstruktiven Holzschutz ist deshalb besonders zu achten, siehe Hinweise im Technischen Merkblatt.



### Holzlasur außen

Für maßhaltiges Holz (Fenster, Außentüren) sowie Holzverschalungen und Blockhäuser. Auch im Innenbereich für Wand- und Deckenschalungen, Sichthölzer und Möbel. Wirkstofffrei rezeptiert, also frei von schimmelwidrigen, fungiziden Zusätzen. Deshalb im Außenbereich bitte auf konstruktiven Holzschutz und bläuefreie Holzqualität achten.

#### Eigenschaften:

- Enthält Leinöl und pflanzliche Standöle
- Fein angeriebene, lasierende Mineralpigmente
- Höchste Farbtonbeständigkeit
- Hervorragendes Eindringvermögen
- Diffusionsfähig und feuchteregulierend
- Neigt nicht zum Abblättern
- Abwitterung durch Matteeffekt
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

#### Verbrauch:

Ca. 0,07 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

15 Standardfarbtöne, beliebig untereinander mischbar. Eigenfarbe des Holzes beeinflusst Endfarbton.

0,25L/0,75L/3L/10L



### Holzlasur innen, seidenmatt

Holzveredelung für Sichthölzer im Innenbereich, wie z. B. Wand- und Deckenschalungen, Paneele, Innentüren und dekorative Möbelfronten. Auch für Nasszellen, Regale, Küchen- und Badmöbel bei anschließendem Überzug mit AGLAIA Harzölsiegel geeignet. Lasierend pigmentiert sowie farblos. Auf Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffen bemestern.

#### Eigenschaften:

- Diffusionsoffen, feuchteregulierend
- Dezente, natürliche Oberflächenwirkung
- Hoch ergiebig
- Rationell zu verarbeiten
- Praktisch unbegrenzt überstreichbar
- Wirkstofffrei
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

#### Verbrauch:

Ca. 0,07 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

17 Standardfarbtöne sowie farblos, jeweils seidenmatt. Beliebig untereinander mischbar. Eigenfarbe des Holzes beeinflusst Endfarbton.

0,25L/0,75L/3L/10L



## Naturharzlacke

AGLAIA Innenlacke, glänzend und seidenmatt, eignen sich hervorragend für Innentüren, AGLAIA Vorstreichfarbe ermöglicht hochprofessionelle Lackiererergebnisse auch auf renovierten oder ungleichmäßigen Untergründen.

Eisenmetalle sind zuvor mit AGLAIA Rostschutzfarbe zu grundieren. AGLAIA Heizkörperlack schließlich schützt Heizkörper und Heizungsrohre vor Schmutz und Korrosion, die glänzend-weiße Oberfläche ist abriebfest, gilbungsarm und thermisch stabil. Zur optimalen Durchhärtung sind Naturharzlacke dünn auszustreichen, Wärme beschleunigt die Trocknung.



## Innenlack seidenmatt

Wasserfester Mattlack für Türen, Möbel und Gebrauchsgegenstände aus Holz und Eisenmetall im Innenbereich. Pigmentiert mit UV-beständigen, feinstgemahlten Mineralpigmenten für eine besonders dünnschichtige und wirtschaftliche Arbeitsweise. Rohes Holz mit AGLAIA Holzgrund und AGLAIA Vorstreichfarbe vorbehandeln. Auf Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffen bemustern.

### Eigenschaften:

- Dezent seidenmatt Oberfläche
- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Höchste Farbtonbeständigkeit
- Diffusionsfähig und feuchteregulierend
- Haftstark und abriebfest
- Nicht abblättern
- Wasserunquellbar
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

### Farbtöne:

8 Standardfarbtöne inklusive Weiß. Beliebig untereinander mischbar.

0,25L/0,75L/3L/10L



## Innenlack glänzend

Wasserfester Glanzlack für Türen, Möbel und Gebrauchsgegenstände aus Holz und Eisenmetall im Innenbereich. Pigmentiert mit UV-beständigen, feinstgemahlten Mineralpigmenten für eine besonders dünnschichtige und wirtschaftliche Arbeitsweise. Rohes Holz mit AGLAIA Holzgrund und AGLAIA Vorstreichfarbe vorbehandeln. Auf Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffen bemustern.

### Eigenschaften:

- Glänzende Oberfläche
- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Höchste Farbtonbeständigkeit
- Diffusionsfähig
- Haftstark und abriebfest
- Nicht abblättern
- Wasserunquellbar
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

### Farbtöne:

8 Standardfarbtöne inklusive Weiß. Beliebig untereinander mischbar.

0,25L/0,75L/3L/10L



## Heizkörperlack

Deckend weiße Zwischen- und Schlusslackierungen von Heizkörpern und Heizungsrohren im Innenbereich. Glänzend, widerstandsfähig und versprödungsarm. Nicht für Heißdampfheizungen mit höherer Oberflächentemperatur als 90°C geeignet. Metallisch blanke Oberflächen mit AGLAIA Rostschutzfarbe grundieren.

### Eigenschaften:

- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Wasserabweisend und wasserunquellbar
- Temperaturbeständig bis 90°C
- Gilbungsarm
- Nicht abblättern
- Haftstark und abriebfest
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich.

### Farbtöne:

Weiß. Pastellfarbig tönbar mit bis zu 40% AGLAIA Innenlack, glänzend.

0,25L/0,75L/3L



## Naturharzlacke

## Öllacke



### Vorstreichfarbe

Deckend weißer, füllender Vorlack für Holz, Holzwerkstoffe und Eisenmetalle im Innen- und Außenbereich. Auch auf tragfähigen Altanstrichen als haftungsvermittelnde, egalisierende Zwischenbeschichtung. Weiterbehandlung mit AGLAIA Wetterschutzlack für außen bzw. AGLAIA Innenlack für den Innenbereich.

#### Eigenschaften:

- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Haftstark, nicht abblättern
- Spannungsarm
- Diffusionsfähig
- Deckend weißmatt
- Verarbeitungsfreundlich
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

#### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

Weiß. Kann bei buntfarbiger Decklackierung mit Buntlacken (max. 20%) abgetönt werden.

0,25L/0,75L/3L/10L



### Rostschutzfarbe

Deckender Grundanstrich für metallisch blankes Eisen und Stahl im Innen- und Außenbereich. Geeignet beispielsweise für Stahlträger, Beschläge und Vergitterungen. Nicht geeignet für verzinktes Stahlblech, Aluminium und Buntmetalle. Zwischenanstrich mit AGLAIA Vorstreichfarbe. Deckanstriche mit AGLAIA Wetterschutzlack für außen bzw. AGLAIA Innenlack für innen.

#### Eigenschaften:

- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Passivierende Eisenglimmerpigmentierung
- Korrosionshemmend
- Haftstark
- Neigt nicht zum Verspröden und Abblättern
- Hoher Festkörpergehalt (High Solid)
- Frei von toxischen Schwermetallen

#### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf glattem Untergrund.

#### Farbtöne:

Graubraun. Weiterbehandlung mit AGLAIA Vorstreichfarbe Weiß.

0,25L/0,75L/3L

### Öllacke

Deckend pigmentierte, seidengänzende und dauerelastische Öllacke wie der AGLAIA Wetterschutzlack schützen Holz und Eisenmetalle im Außenbereich und neigen nicht zum Abblättern.

Die Pigmentierung ist rein mineralisch und dadurch unübertroffen lichtecht. Öllacke sind anwendungsfreundlich in der Verarbeitung, sparsam im Verbrauch und besonders ergiebig. Der Auftrag erfolgt in dünnen Schichten mit ausreichender Trocknungszeit zwischen den Anstrichen.



### Wetterschutzlack

Decklack für Außentüren, Fenster, Holzverschalungen und Blockhäuser. Geeignet für Holzuntergründe und Eisenmetalle. Diffusionsfähig und porentief verankernd, neigt nicht zum Abblättern. Wirkstofffrei rezeptiert, frei von schimmelwidrigen, fungiziden Zusätzen. Deshalb im Außenbereich auf konstruktiven Holzschutz und bläuefreie Holzqualität achten.

#### Eigenschaften:

- Enthält Leinöl und pflanzliche Standöle
- Rein mineralische Pigmentierung
- Höchste Farbtonbeständigkeit
- Hervorragendes Eindringvermögen
- Diffusionsfähig und feuchteregulierend
- Nicht abblättern
- Abwitterung durch Matteeffekt

#### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

8 Standardfarbtöne inklusive Weiß. Beliebig untereinander mischbar.

0,25L/0,75L/3L/10L



## Holzvorbehandlung und -versiegelung

### Holzvorbehandlung und -versiegelung

So unterschiedlich Hölzer in ihrer Art und Verwendung sind, so unterschiedlich sind auch die Anforderungen an die sie schützenden Anstriche, Öle, Wachse und Lasuren. Mit einem breiten Sortiment an Grundierungen ermöglicht AGLAIA die dauerhafte Behandlung von Grund auf.

AGLAIA Holzgrund als universelle Grundierung für rohes, saugfähiges Holz im Innen- und Außenbereich kommt hier eine wichtige Rolle zu. Er sorgt für eine optimale, untrennbare Tiefenverankerung des Anstriches und lässt sich leicht verarbeiten.

AGLAIA Holz Schnellgrund W ist eine wasserverdünnbare, rasch trocknende, gerucharme Variante für dekorative Sichthölzer, die anschließende Transparentversiegelung auf Möbeln erfolgt mit AGLAIA Harzölsiegel. AGLAIA Grundhärter sättigt poröse Holzwerkstoffe, Kork und Stein zuverlässig, AGLAIA Porenfüller eignet sich als Ölgrundierung für anschließende Weiterbehandlung mit AGLAIA Wachsen auf Sichtgehölzern und Parkett.



### Holzgrund

Ölgrundierung für saugfähige Hölzer außen, wie z.B. Fenster, Verschalungen und Blockhäuser. Im Innenbereich zur Vorbehandlung von Parkett, Sichtgehölzern und Massivholzmöbeln. Wirkstofffrei, deshalb im Außenbereich auf bläuefreie Holzqualität und konstruktiven Holzschutz achten (DIN 68800 Teil 3). Weiterbehandlung mit AGLAIA Lacken, Holzlasuren und Holzhartöl. Schrankinnenseiten nur mit AGLAIA Holz Schnellgrund W grundieren.

#### Eigenschaften:

- Rationell einsetzbar und hoch ergiebig
- Hervorragendes Eindringvermögen, nicht abblättern
- Wasserunquellbar
- Transparent
- Offenporig und feuchteregulierend
- Universell für innen und außen
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

#### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf hellen Hölzern bemustern.

0,25L/1L/3L/10L

## Holzvorbehandlung und -versiegelung

### Holz Schnellgrund W

Ölfreier Schnellschleifgrund für saugfähige Sichthölzer im Innenbereich. Für Paneele, Möbel und Regale. Weiterbehandlung mit AGLAIA Innenlacken, Ölsiegeln, Holzlasuren und Wachsen. Auch für die Innenseiten von Schränken und Schubladen bestens geeignet. Auf Wand- und Deckenverschalungen als Lasurbinder pigmentierbar. Für beanspruchte Flächen AGLAIA Holzgrund verwenden.

#### Eigenschaften:

- Wasserverdünnbar
- Lösemittel- und VOC-arm
- Geruchsmild
- Schnell trocknend
- Praktisch gilbungsfrei und wenig anfeuernd
- Anwendung im Innenbereich
- Baubiologisch empfehlenswert

#### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

#### Farbtöne:

Gelblich-milchig, trocknet transparent auf. Eigenfarbigkeit des Holzes beachten.

0,25L/1L/3L/10L



### Grundhärter

Grundierung poröser Untergründe, so z.B. für Holzwerkstoffe (Spanplatten, MDF, OSB) zur Überarbeitung mit AGLAIA Lacken, Holzlasuren, Wandfarben und Faserputzen. Für Korkböden und unglasierte Steinfliesen zur Weiterbehandlung mit AGLAIA Holzhartöl. Auch zur Verfestigung von mürbem Mineralputz und Estrich im Innenbereich.

#### Eigenschaften:

- Hervorragendes Eindringvermögen
- Sättigt stark saugende, poröse Untergründe
- Verfestigt mürbe Baustoffe
- Benetzung wasserabweisender Oberflächen
- Wasserunquellbar
- Transparent
- Trocknungsaktiv
- Wasserdampfdurchlässig und sorptionsfähig

#### Verbrauch:

Untergrundabhängig ca. 0,10–0,25 L/m<sup>2</sup>, bemustern.

#### Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf porösen Baustoffen bemustern.

0,25L/1L/3L/10L





## Porenfüller

Füllendes Grundieröl für poröse, saugfähige Untergründe im Wohnbereich, die anschließend gewachst werden. Geeignet sind gehobelte Sichthölzer sowie Holzwerkstoffe, Kork, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Empfehlenswert z.B. für Dielenböden und Regale. Weiterbehandlung mit AGLAIA Flüssigwachs oder AGLAIA Möbelwachs.

### Eigenschaften:

- Klassisches Ölen & Wachsen
- Tastsympathisch
- Hervorragendes Eindringvermögen
- Sättigend
- Wasserunquellbar
- Anwendung im Innenbereich

### Verbrauch:

Untergrundabhängig ca. 0,07 – 0,17 L/m<sup>2</sup>, bemustern.

### Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf porösen Baustoffen bemustern.

0,25L/1L/3L/10L



## Harzölsiegel

Transparente Schutzversiegelung für dekorative und mechanisch strapazierte Holzoberflächen im Innenbereich. Geeignet für Massivholzmöbel, Regale, Türen, Tische und Küchenarbeitsplatten. Auch auf Wand- und Deckenpaneelen in Bädern und Nasszellen sowie als Schutzüberzug auf mit AGLAIA Holzlasuren beizenartig getönten Sichthölzern.

### Eigenschaften:

- Dezente natürliche Oberflächenwirkung
- Abriebfest
- Wasserabweisend
- Wasserunquellbar
- Tastsympathisch
- Beständig gegen haushaltsübliche Flüssigkeiten nach DIN 68861-1C
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

### Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf hellen Hölzern bemustern.

0,25L/0,75L/3L



## Fußbodenendhandlung

Natürliche Fußböden sind ein Muss für ökologische Einrichtungstile. Ob rustikale Landhausdiele oder trendiges Bambusparkett, MDF, Kork, offener Cotto- oder Steinfliesenboden, immer stellt sich die Frage nach natürlichen Oberflächenbehandlungen von bestmöglicher Dauerhaftigkeit.

Mit AGLAIA Holzhartöl lassen sich Böden hervorragend veredeln, ohne dass der Charakter der wertvollen Baustoffe verfälscht wird. AGLAIA Holzhartöl seidenmatt verleiht im Wohnbereich eine dezent matte, optisch kaum wahrnehmbare Oberfläche. Mit AGLAIA Holzhartöl glänzend dagegen wird der Boden zum Blickfang, zum leuchtenden Akzent, empfehlenswert beispielsweise auf dunklen, ausdrucksstarken Böden im historischen Ambiente. Mit AGLAIA Holzhartöl lasurweiß, seidenmatt schließlich lassen sich nachgedunkelte Hölzer optisch aufhellen, auch helle Holzarten wie Birke oder Ahorn in ihrem Charakter erhalten. Beimischungen von AGLAIA Holzhartöl seidenmatt sind hier möglich. Im Gegensatz zu gängigen Fußbodenölen bildet AGLAIA Holzhartöl eine dünne Schutz- und Verschleißschicht an der Oberfläche, die Resistenz gegen Feuchtigkeit, Schmutz und Abrieb ist somit um ein Vielfaches erhöht, der Wartungs- und Pflegeaufwand reduziert.

Die Grundierung richtet sich nach dem vorhandenen Bodenmaterial: AGLAIA Holzgrund für Massivholzparkett, AGLAIA Grundhärter für Kork, offener Steinfliesen und Holzwerkstoffe.



## Holzhartöl seidenmatt

Schützt Fußböden vor Abrieb und Schmutz unter weitgehendem Erhalt der Diffusionsfähigkeit. Geeignet für Holzparkett, Dielenböden, Kork, Holzwerkstoffe, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Ideal im Wohnbereich, nicht für Nasszellen. Eiche und Tropenholz bemustern. Grundierung von Holz mit AGLAIA Holzgrund, von Kork und Stein mit AGLAIA Grundhärter. Weiterbehandlung mit AGLAIA Flüssigwachs möglich, laufende Pflege mit AGLAIA Selbstglanzwachs.

### Eigenschaften:

- Trittfeste Ölversiegelung
- Dezent natürliche Oberflächenwirkung
- Pflegeleicht
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Diffusionsfähig
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3
- Verdünnung mit max. 3% AGLAIA Balsamlackverdünner

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich.

### Farbtöne:

Farblos-transparent. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

0,25 L / 0,75 L / 3 L / 10 L



## Holzhartöl glänzend

Schützt Fußböden vor Abrieb und Schmutz unter weitgehendem Erhalt der Diffusionsfähigkeit. Geeignet für Holzparkett, Dielenböden, Kork, Holzwerkstoffe, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Ideal im Wohnbereich, nicht für Nasszellen. Eiche und Tropenholz bemustern. Grundierung von Holz mit AGLAIA Holzgrund, von Kork und Stein mit AGLAIA Grundhärter. Weiterbehandlung mit AGLAIA Flüssigwachs möglich, laufende Pflege mit AGLAIA Selbstglanzwachs.

### Eigenschaften:

- Trittfeste Ölversiegelung
- Attraktiver Glanzeffekt
- Pflegeleicht
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Diffusionsfähig
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3
- Verdünnung mit max. 3% AGLAIA Balsamlackverdünner

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich.

### Farbtöne:

Farblos-transparent. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

0,25 L / 0,75 L / 3 L / 10 L



## Holzhartöl lasurweiß, seidenmatt

Schützt Fußböden vor Abrieb und Schmutz unter weitgehendem Erhalt der Diffusionsfähigkeit. Geeignet für Holzparkett, Dielenböden, Kork, Holzwerkstoffe, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Ideal im Wohnbereich, nicht für Nasszellen. Eiche und Tropenholz bemustern. Grundierung von Holz mit AGLAIA Holzgrund, von Kork und Stein mit AGLAIA Grundhärter. Weiterbehandlung mit AGLAIA Flüssigwachs möglich, laufende Pflege mit AGLAIA Selbstglanzwachs.

### Eigenschaften:

- Trittfeste Ölversiegelung
- Lasierend weiß pigmentiert
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Diffusionsfähig
- Ideal für helle Hölzer
- Schweiß- und speichelecht nach DIN 53160/EN 71 Teil 3
- Verdünnung mit max. 3% AGLAIA Balsamlackverdünner

### Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m<sup>2</sup> und Anstrich.

### Farbtöne:

Lasurweiß. Beliebig mit farblos mischbar. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

0,25 L / 0,75 L / 3 L / 10 L



## Selbstglanzwachs

Wasserverdünnbarer Reinigungszusatz für die laufende Fußbodenpflege im Innenbereich. Speziell für endgeölte und gewachste Parkettböden sowie für Holzpflaster, Kork und Steinfliesen. Bitte Rutschgefahr auf frisch gewachsenen Böden beachten, nicht auf Treppen verwenden. Auch als Möbelpolitur zur Auffrischung stumpf gewordener Möbel.

### Eigenschaften:

- Natürliche, emulgierte Hartwachs
- Zugabe ins Wischwasser
- Reinigt und pflegt
- Schonend mild
- Hautneutraler pH-Wert
- Keine elektrostatische Aufladung
- Bildet keine Wachsüberstände

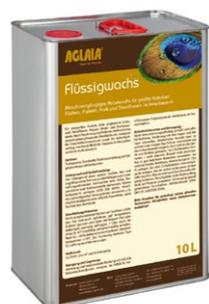
### Verbrauch:

Als Reinigungszusatz äußerst ergiebig.

### Farbtöne:

Milchig, nach Trocknung transparent.

0,25L/1L/3L/10L



## Flüssigwachs

Für Parkett, Kork und Steinfliesen, ideal im Wohnbereich. Nach Politur dezent seidenglänzend. Für Einscheibenmaschinen sowie für Ballentuchauftrag von Hand geeignet. Auch für Dielenböden, Paneele und Regale. Untergründe zuvor ölen, z. B. mit AGLAIA Porenfüller oder Holzhartöl. Nicht für Nasszellen. Rutschgefahr auf frisch gewachsenen Böden, nicht auf Treppen verwenden.

### Eigenschaften:

- Klassisches Ölen & Wachsen
- Tastsympathisch
- Trittfest
- Pflegeleicht
- Schmutz- und wasserabweisend
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- 12 – 24 Stunden nach Auftrag polieren

### Verbrauch:

Ca. 0,04 L/m<sup>2</sup>.

### Farbtöne:

Transparent. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

0,25L/1L/3L/10L



## Möbelwachs

Für Massivholzmöbel, Regale und Sichthölzer (einschließlich Kunsthandwerk, Antiquitäten und Restaurierung). Ergibt nach Politur eine samtig glänzende Oberfläche. Ideal für Handauftrag mit dem Ballentuch. Rohe Hölzer und Holzwerkstoffe zuvor sättigend ölen. Nicht geeignet für Bad- und Küchenmöbel. Für maschinellen Einsatz sowie für Böden AGLAIA Flüssigwachs verwenden.

### Eigenschaften:

- Klassisches Ölen & Wachsen
- Tastsympathisch
- Pflegeleicht
- Schmutz- und wasserabweisend
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Leicht zu verarbeiten
- 12-24 Stunden nach Auftrag polieren

### Verbrauch:

Ca. 0,03 L/m<sup>2</sup>.

### Farbtöne:

Transparent. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

0,25L/0,75L

## Wachse

Wachse erhöhen die Trittfestigkeit, Abriebbeständigkeit und Wasserabweisung auf geölte Oberflächen. Gerade auf Parkett, Kork- und Steinfliesen erhöht AGLAIA Flüssigwachs somit die Dauerhaftigkeit und Pflegeleichtigkeit der Böden. Ideal ist eine Vorbehandlung mit AGLAIA Holzhartöl seidenmatt.

Für die laufende Pflege bitte AGLAIA Selbstglanzwachs ins Wischwasser geben. So bleibt der Boden lange Zeit schmutzabweisend, attraktiv und intakt.

Geölte und gewachste Sichthölzer sind nicht nur im Fußbodenbereich erste Wahl. Überall, wo die unverfälschte Ästhetik dekorativer Holzoberflächen im Vordergrund steht und ihr warmer, tastsympathischer Ausdruck erhalten bleiben soll, sind Öle und Wachse das Mittel der Wahl. Natürlich mit AGLAIA!



## Kork- und Linoleumkleber

Dauerhafte Verklebung von unbehandeltem Korkparkett sowie Linoleum (Fliesen und Bahnware) auf verlegereifen Untergründen nach DIN 18365 im Innenbereich, wie z. B. Estrich, Trockenestrich und Holzwerkstoffen. Bitte Hinweise des Belagherstellers beachten, besonders bezüglich Vorbehandlung, Verlegetechnik und Eignung wasserhaltiger Dispersionskleber.

### Eigenschaften:

- Emulgierte Pflanzenöle und Baumharze
- Hartelastisch dank natürlicher Gummimilch
- Wasserbasis
- Hohe Anfangsklebkraft
- Dauerhafte Arretierung
- Rollstuhlfest (Typ W nach EN 12529)
- Für Fußbodenheizung geeignet bis ca. 30°C im Kleberbett
- Auftrag mit Zahnspachtel TKB-B1 oder -B2

### Verbrauch:

Ca. 0,40 kg/m<sup>2</sup>.

### Farbtöne:

Halbtransparent.

1 kg / 5 kg / 15 kg



## Teppichkleber

Dauerhafte Verklebung von Teppichböden mit Textil-, Jute- oder Latexrücken auf allen verlegereifen Untergründen nach DIN 18365 im Innenbereich. Ideal für baubiologisch wertvolle Naturfaserteppiche aus Kokos, Sisal, Jute oder Wolle. Bitte Hinweise des Belagherstellers beachten, besonders bzgl. Vorbehandlung, Verlegetechnik und Eignung wasserhaltiger Dispersionskleber.

### Eigenschaften:

- Emulgierte Pflanzenöle und Baumharze
- Hartelastisch dank natürlicher Gummimilch
- Wasserbasis
- Hohe Anfangsklebkraft
- Dauerhafte Arretierung
- Rollstuhlfest (Typ W nach EN 12529)
- Für Fußbodenheizung geeignet bis ca. 30°C im Kleberbett
- Auftrag mit Zahnspachtel TKB-B1 oder -B2

### Verbrauch:

Ca. 0,35 kg/m<sup>2</sup>.

### Farbtöne:

Halbtransparent.

1 kg / 5 kg / 15 kg

## Kleber und Hilfsmittel

Natürliche Bodenbeläge wie Kork, Linoleum und Wollteppiche liegen im Trend, vereinigen sie doch hervorragende baubiologische Eigenschaften mit Behaglichkeit und einem hohen Wohnkomfort. Kleber auf Naturharzbasis eignen sich bestens für die dauerhafte Verklebung auf praxisüblichen Untergründen wie Estrich und Holzwerkstoffen. Als wasserhaltige Kleber auf Naturharzbasis ist die Eignung für den jeweiligen Untergrund und Bodenbelag vorab zu klären. Gegebenenfalls kann eine Spachtelung oder Grundierung erforderlich sein, bitte die Technischen Merkblätter beachten.

Ein universelles Hilfsmittel bei der Verarbeitung von öligen Naturharzlacken und Holzlasuren ist AGLAIA Balsamlackverdünner, ob als Verdünnung, zur Werkzeugreinigung sowie zur Entwachsung und Reinigung von Untergründen.



## Balsamlackverdünner

Verdünnungsmittel mit hohem Lösevermögen für ölige AGLAIA Lacke, Holzlasuren und Grundierungen. Auch zur Entfettung von Untergründen, zum Entwachsen von Parkettböden sowie zur Werkzeugreinigung. Die verwendeten Zitruschalenöle sind charakteristisch im Geruch. Sie sind ein Nebenprodukt der Fruchtsaferstellung und CO<sub>2</sub>-neutral. Kombiniert mit geruchsmilden isooliphatischen Kohlenwasserstoffen für optimale Löslichkeit und Verträglichkeit.

### Eigenschaften:

- Geruchsmild
- Humanverträglich
- Effizient und wirtschaftlich

### Farbtöne:

Transparent.

0,25 L / 1 L / 3 L / 10 L



## Pigmentfarben

## Sonstiges/Werkzeuge

### Pigmentfarben

Farbige Pigmente kommen in vielfältigster Form in der Natur vor und faszinieren uns in ihrer Farbenpracht seit Jahrtausenden. Höhlenmalereien mit farbigen Erden wie Rötel, Ocker und Umbra sind früheste Zeugnisse kreativen menschlichen Schaffens. In der Antike lernten die Menschen, die Erdpigmente mit Kalkputzen und -farben zu kombinieren und somit für dauerhafte Fassadenanstriche zu nutzen. So entstanden historische Farbregionen wie die Toskana, Umbrien oder die Provence mit ihrer ganz eigenen, regionaltypischen und oft leuchtenden Farbigekeit. Künstler wie Michelangelo schätzten die Lichteinheit und Strahlkraft der oft seltenen und teuren Erden für ihre kostbaren Fresken.

Auch die Pflanzenfarben blicken auf eine lange Tradition. Die oft aufwändige und komplizierte Gewinnung beispielsweise von Krapprot oder Indigo aus bestimmten Pflanzenteilen war das gut gehütete Geheimnis der Färberzünfte und Tuchfärber. Heute bestechen die Erd- und Pflanzenfarben durch ihre natürliche Anmutung, die sich so wohltuend gegen die oft plakative und kurzlebige Buntheit der Synthesepigmente abhebt.



### Pigmentfarbe

Pigmentierung von AGLAIA Bienenwachs-Lasurbinder für die AGLAIA Wandlasurtechnik. Weitere Anwendungen: Einfärbung von AGLAIA Kalkkaseinfarbe mit kalkverträglichen Pigmenten bis Pastellstärke. Weißpigmentierung von AGLAIA Holz-schnellgrund W. Einfärbung von Lehmputz, Faserputz, Kalkmörtel und Temperafarben nach Vorversuch, Verträglichkeit beachten. Einsatz nur im Innenbereich.

#### Eigenschaften:

- Erdfarben
- Eisenoxide
- Metalloxid- und Ultramarinfarben
- Pflanzenfarben
- Optimale Lichteinheit
- Human- und umweltverträglich

#### Verbrauch:

Ca. 20 – 50 cm<sup>3</sup> für 50 m<sup>2</sup> Wandlasur.

#### Farbtöne:

43 Pigmente, siehe AGLAIA Pigmentfarben-Farbkarte.

50 cm<sup>3</sup> / 100 cm<sup>3</sup> / 200 cm<sup>3</sup> / 1000 cm<sup>3</sup>

Pflanzenfarben siehe Lieferprogramm.



### Mineralfarbbürste

Mineralfarbbürste zur effizienten Verarbeitung von AGLAIA Kalkkaseinfarbe, AGLAIA Kaseinstreichputz und AGLAIA Rollputz. Ergibt eine attraktive, gebürstete Oberfläche. Sehr effizient im großflächigen Einsatz. Kraftsparender, ergonomisch geformter Griff, kombiniert mit hoher Farbaufnahme der alkalibeständigen, abriebfesten Naturborsten.



### Oval-Lasurbürste

Oval geformte Malerbürste für aquarellhaftes Lasieren und kreatives Gestalten mit Kasein-, Kalk- und Silikatfarben. Ermöglicht ermüdungsfreies, punktgenaues Lasieren durch geringes Eigengewicht und ein handliches Bürstenformat. Alkalibeständige, abriebfeste Naturborsten. Unverzichtbar für fein nuancierte und optisch anspruchsvolle Lasuren mit AGLAIA Bienenwachs-Lasurbinder. Auch zum Bürstenauftrag von AGLAIA Kaseinfarbe und AGLAIA Kaseinstreichputz bestens geeignet.



### Flachpinsel

Robuste Flachpinsel für zügige und rationelle Verarbeitung von AGLAIA Holzlasuren, Lacken, Ölsiegelungen und Grundierungen auf Holz und Metall. Die Kombination aus Kunstfasern und Naturborsten erlaubt hohe Farbaufnahme, gute Verstreichbarkeit und optimalen Verlauf auf glatten, rauen wie auch profilierten Untergründen. Lösemittelbeständig und abriebfest – für Profis und für Heimwerker.

Lieferbar in den Breiten 30, 50 und 80 mm.





BEECK'sche Farbwerke GmbH  
Neustadt 458  
84028 Landshut

**Werk:** Gottlieb-Daimler-Straße 4  
89150 Laichingen  
Tel. +49 (0) 7333/96 07 - 11  
Fax +49 (0) 7333/96 07 - 10

[info@aglaia.de](mailto:info@aglaia.de)  
[www.aglaia.de](http://www.aglaia.de)